**Le cycle de vie d’une plante à fruits**

***Date limite: le 17 janvier 2017***

*Le cycle de vie d’une plante à fleurs:*

*Une plante à fleurs naît d’une graine qui a germé. La plante grandit. Elle devient adulte et elle fleurit. Les fleurs deviennent des fruits porteurs de graines, et le cycle recommence.*

**Choisis un fruit que tu aime et illustre son cycle de vie. Décris chaque étape de vie de cette plante***.*

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 4 | 3 | 2 | 1 |
| Images | *Chaque image est liée au sujet et rend la compréhension plus facile. Chaque étape du cycle de vie est illustrée.* | *Chaque image est liée au sujet et la majorité des images rend la compréhension plus facile. La majorité des étapes du cycle de vie est illustrée.* | *Chaque image est liée au sujet. Moins de la moitié des étapes du cycle de vie est illustrée.* | *Les images ne sont pas liées au sujet. Aucune étape n’est illustrée.* |
| Précision du contenu | *Sur ton affiche, il y a au moins 7 faits. Chaque étape du cycle est décrite.* | *Sur ton affiche, il y a entre 5 et 6 faits. La plupart des étapes du cycle est décrite.* | *Sur ton affiche, il y a entre 3 et 4 faits. Moins de la moitié des étapes du cycle est décrite.* | *Sur ton affiche, il y a moins de 3 faits. Aucune étape du cycle n’est décrite.* |
| Grammaire | *Les règles de la capitalisation, de l'orthographe et de la ponctuation sont respectées dans toute l'affiche.* | *Il y a 1-3 fautes de capitalisation, d'orthographe ou de ponctuation.* | *Il y a 4-6 fautes de capitalisation, d'orthographe ou de ponctuation.* | *Il y a plus de 6 fautes de capitalisation, d'orthographe ou de ponctuation.* |
| Étiquettes | *Tous les éléments d'importance sont clairement étiquetés.* | *Presque tous les éléments d'importance sont clairement étiquetés.* | *Plusieurs éléments d'importance sont clairement étiquetés.* | *Les étiquettes sont trop petites pour être bien lues OU aucun élément important n'a été étiqueté.* |
| Utilisation des objets | *Il y a au moins 3 objets utilisés sur ton affiche.* | *2 objets sont utilisés sur ton affiche.* | *1 objet est utilisé sur ton affiche.* | *Aucun objet n’a été utilisé sur ton affiche.* |
| Presentation Physique | *L'affiche est exceptionnellement jolie.* | *L'affiche est assez jolie.* | *L'affiche est assez jolie, mais un peu négligée.* | *L'affiche est très négligée ou malfaite; elle n’est pas jolie.* |

Totale: \_\_\_/24

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 4 | 3 | 2 | 1 |
| Pictures | All pictures/illustrations are related to the topic and make it easier to understand. Each life cycle stage is illustrated. | All pictures are related to the topic and most make it easier to understand. Most of the life cycle stages are illustrated. | All pictures relate to the topic. Fewer than half of the life cycle stages are illustrated. | Pictures do not relate to the topic. None of the life cycle stages are illustrated. |
| Content- Accuracy | At least 7 accurate facts are displayed in the poster. Each stage of the apple tree’s life cycle (at least six) is described. | 5-6 accurate facts are displayed on the poster. Most of the stages in the apple tree’s life cycle are described. | 3-4 accurate facts are displayed on the poster. Fewer than half of the apple tree’s life cycle are described. | Less than 3 accurate facts are displayed on the poster. None of the apple tree’s life cycle stages are described. |
| Mechanics | Capitalization, spelling, and punctuation are correct throughout the poster. | There are 1-3 errors in capitalization, spelling, or punctuation | There are 4-6 errors in capitalization, spelling, or punctuation. | There are more than 6 errors in capitalization, spelling, or punctuation. |
| Labels | All items of importance are clearly labeled. | Almost all items of importance are clearly labeled. | Several items of importance are clearly labeled. | Labels are too small to view OR no important items were labeled. |
| 3D elements | At least three 3D elements are involved in the creation of the poster. | Two 3D elements are involved in the creation of the poster. | One 3D element is involved in the creation of the poster. | No 3D elements are involved in the creation of the poster. |
| Attractiveness | The poster is exceptionally attractive in terms of design, layout, and neatness. | The poster is attractive in terms of design, layout, and neatness. | The poster is acceptably attractive though it may be a bit messy. | The poster is distractingly messy or very poorly designed. It is not attractive. |

Totale: \_\_\_/24